

# راحت اندوری: تفہیم و تعبیر

راحت اندوری: تفہیم و تعبیر  
عبدالمجید

مصنف  
عبدالمجید

قاسمی کتب خانہ



RAHAT INDORI: TAFHEEM WA TABEER

Abdul Majeed

راحت اندوری بااثر موجودہ صدی کے سب سے زیادہ سنے جانے اور پسند کیے جانے والے اردو شعراء کی صحت اول میں اپنی مستند پہچان بناتے ہوئے ہیں۔ ان کی شاعری میں ظلم و اسبند اد کی دنیا میں انصاف کی پکار اور اقتدار کے نشے میں سرمت سیاست دان اور مطلق العنان حکومت کے لئے تازیانہ بکھا جاتا ہے۔ خودداری اور بے باگی ان کی شاعری کے وہ خاص عنصر ہیں جو انہیں اپنے عہد کے دیگر شعراء سے منفرد کرتے ہیں۔ ان کی شاعری متنوع موضوعات کا ایک گلدستہ ہے۔ اردو شاعروں کی کامیابی کی ضمانت سمجھے جانے والے راحت اندوری ادبی دنیا پر گہری چھاپ بناتے ہوئے ہیں۔

عبدالمجید کی پارڈیٹی ابواب پر مشتمل زیر نظر کتاب "راحت اندوری: تفہیم و تعبیر" راحت فنی کے سلسلے کی ایک اہم کڑی ہے۔ انہوں نے راحت اندوری کی شاعری کے ہر پہلو کو موضوعاتی اور فنی اعتبار سے ابھارنے کی جوسعی کی ہے۔ میرے نزدیک اس میں وہ پوری طرح کامیاب نظر آتے ہیں۔ امید ہے کہ ادبی ملتوں میں عبدالمجید کی اس محققانہ کاوش کی پزیرائی ہوگی۔

ڈاکٹر اعجاز حسین شاہ

QASMI KUTUB KHANA

E-42, Atul Feroz Enclave, Okhla New Delhi  
Talab Khafikan, Jama Masjid, Jammu Tawi - 180001  
Ph. 9797352490 | 7689963800  
E-Mail: qasmikutubkhana0729@gmail.com

₹ 395/-

ISBN 978-93-83030-87-3



## حرفِ چند

”معیاری تخلیق، تخلیق کار کی شناخت کا حوالہ ہوتی ہے“

سلام بن رزاق

ہم کیسے لکھیں؟— یہ صرف طلبا کا نہیں، ان سب لوگوں کا مسئلہ ہے، جو لکھتے نہیں۔ اور جو لکھتے ہیں ان کے لیے لکھنا کوئی مسئلہ ہی نہیں۔ اگر آپ بھی لکھنا شروع کر دیں تو یہ آپ کے لیے کوئی مسئلہ نہیں رہے گا، لکھنا آپ کے لیے ویسا ہی روزمرہ یا روٹین کا عمل ہوگا، جیسے آپ روزانہ گھر سے نکل کر سکول یا کالج جاتے ہیں یا کپڑے بدلتے ہیں یا حسب ضرورت گفتگو کرتے ہیں۔ اگر آپ لکھنا جان جائیں، اور آپ کے اندر یہ اعتماد پیدا ہو جائے کہ میں جو چاہوں، جب چاہوں اور جس طرح چاہوں، لکھ سکتا یا سکتی ہوں تو بس یہی مطلوب ہے۔ نثر لکھنے کی صلاحیت ہر اس شخص کے اندر موجود ہوتی ہے، جو معمولی املا لکھ سکتا ہے اور یہ صلاحیت ہر تعلیم یافتہ (کم یا زیادہ) کے اندر موجود ہوتی ہے۔ یہ صلاحیت یقیناً عبدالمجید کے اندر بھی موجود ہے۔

عبدالمجید کا تعلق ریاست جموں و کشمیر کے سرحدی علاقہ پونچھ ضلع کی تحصیل مہنڈر سے ہے۔ انہوں نے اپنی ابتدائی تعلیم سائنس اور ریاضی میں مہنڈر سے ہی حاصل کی۔ مہنڈر میں رہ کر ہی بی۔ اے کی ڈگری گورنمنٹ ڈگری کالج مہنڈر سے حاصل کرنے